

Papigno, bosco con ragazzo che dorme



Appartenenza oggetto: Altrui
Categoria: Disegno
Nazione, Regione, Provincia: Francia
Luogo di conservazione: Parigi, Musée du Louvre
Materia e tecnica: matita su carta
Autore: Corot, Jean-Baptiste-Camille (Parigi, 1796-1875)
Datazione: sec. XIX/ 1826
Dimensioni: cm 33,6 x 47,9

Descrizione breve

Corot trascorse un soggiorno di tre mesi nella zona fra Papigno e Narni, dal luglio al settembre del 1826, durante il suo primo viaggio di formazione in Italia. La produzione di oli e disegni di questo periodo è considerata uno dei momenti più felici della sua esperienza di pittura *en plein air*.

Robaut repertoria 10 disegni realizzati da Corot durante i mesi estivi del 1826. I fogli utilizzati dal pittore dovettero essere di più, visti la durata del periodo e il lavoro quotidiano dell'artista. Una parte di questi fogli è conservata al museo del Louvre di Parigi, che possiede inoltre un taccuino del pittore con vari schizzi della zona.

Questo disegno raffigura i boschi nei dintorni di Papigno, soggetto amato da vari artisti e più volte raffigurato. Corot disegna, da un punto di vista ravvicinato, i dettagli del sottobosco, secondo una prassi tipica degli studi di *plein air* degli artisti che completavano la propria formazione in Italia. Dominato dall'elemento lineare, il disegno scandisce la costruzione dell'insieme nell'alternanza fra tronchi in ombra e alla luce, suggerendo nel loro scaglionarsi gli uni dietro gli altri l'addentrarsi nella foresta e la moltiplicazione dei piani della composizione.

Bibliografia

Bibliografia essenziale: Robaut 1965, v. IV p. 16 n. 2523.